

2018.

彩の国バリアフリーコンサート



1.16 SAT.

彩の国さいたま  
芸術劇場  
小ホール

# SOUL 奏

音のかなた

14:30開演(14:00開場)

## PROGRAM

### 第1部 ◎智内威雄ステージ

左手のための2つの小品「前奏曲と夜想曲」  
(スクリヤーピン作曲)

「左手のためのバッハ小前奏曲集」より  
(左手のアーカイブ編曲)ほか

### 第2部 ◎Steelpan Band -Pele-ステージ

バン・イン・ハーモニー(ロードキチナー作詞作曲)  
上を向いて歩こう(永六輔 作詞、中村八大作曲)ほか

### 第3部 ◎坂田明ステージ

赤とんぼ(山田耕筰作曲)  
音戸の舟唄(広島県民謡)  
Dance(坂田明作曲)ほか

### 第4部 ◎フィナーレ

左手のピアニスト  
**智内威雄**  
ちない たけお

[主宰]  
出口 雅生 でぐち・まさお

**Steelpan Band**  
-Pele-  
スティールパン バンド  
ペレ

サクソプレーヤー  
**坂田 明**  
さかた・あきら



彩の国バリアフリーコンサート

SOU

# 奏

音のかなた

「奏 音のかなた」は、  
「演奏・合奏により、皆様をかなた（過去や未来）へご案内する」という思いが込められています。

2018.1.6 SAT.

彩の国さいたま芸術劇場  
小ホール  
14:30開演 (14:00開場)

全席指定 一般 1,000円 障害者及びその付添いの方 500円

※障害のある方は、入場時に障害者手帳をご用意ください。  
※車いすでご来場の方、その他鑑賞をする上でご心配のある方はチケット購入時にお申し出ください。  
※未就学児は無料です。ただし、座席を利用する場合は有料となります。  
※やむを得ない事情で公演内容等が一部変更になる場合があります。予めご了承ください。

チケット取扱い

彩の国さいたま芸術劇場

☎0570-064-939 (休館日を除く10:00~19:00)

※一部携帯電話・PHS・IP電話からはご利用いただけません。

<http://www.saf.or.jp> (PCサイト予約)

<http://www.saf.or.jp/mobile> (携帯サイト予約) ※右記QRコードよりアクセスできません▶



●当日は手話通訳が入ります ●座席には聴覚障害者用磁気ループが設置されています

## 左手のピアニスト ちない たけお 智内 威雄



埼玉県蕨市生まれ。東京音楽大学卒業後、2000年ドイツのハノーバー音楽大学に留学し、数々の国際コンクールに入賞。2001年、右手に局所性ジストニアを発症するが、リハビリと独学での研究を経て、2004年左手のピアニストとして活動を再開。2006年に日本デビューを果たし、驚異のテクニックと豊かな音楽性で新境地を切り拓く。現在は、演奏活動と共に、片手演奏の芸術楽曲の復刻・普及と、片手演奏による教育福祉を行う『(一社)ワンハンドピアノ・ミュージック』の代表理事を務める。著書に『ピアノ人、その左手の響き』。

公式サイト <http://tchinai.com/>

## サクソプレイヤー さかた あきら 坂田 明



広島県呉市出身、広島大学水産学科卒業。72年～79年山下洋輔トリオに参加、80年より「Whaha ha」[SAKATA TRIO]結成してヨーロッパを皮切りに独立。以後様々なグループの形成解体を繰り返しながら世界中をあちこちぐるぐるしながらあれこれして今日に至る。近著は「私説シンコ大全」CD「海」付(晶文社)。

ミュージシャン、東京薬科大学生命科学部客員教授、広島大学大学院生物圏科学研究科客員教授。

公式サイト <http://www.akira-sakata.com>

## 作曲家 スティールパン奏者 でぐち まさお 出口 雅生



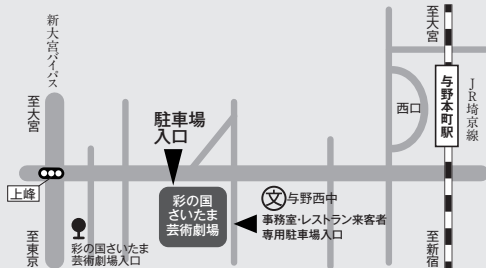
東京芸術大学作曲科卒業後、TV朝日系列戦隊シリーズなどのTVドラマや多くのCM楽曲の作曲を手がける。2000年よりスティールパン演奏の活動を始め、自身のパンバンド Pele により首都圏を中心に数多くのライブやイベントに出演。またソロ演奏でもCD「Loving Pan」をリリースしている。浦和大学教授。

## Steelpan Band -Pele-(ペレ)



2003年作曲家の出口雅生により結成される。カリブ海に浮かぶトリニダード島で生まれたスティールパンの情熱的な音色と個性的なアレンジ、楽しさの沸き立つような演奏で多くの観客を魅了し、2007年にはミニアルバム「High-Ace」をリリース。MTVの夏フェス「MTV VIBERATIONS」への参加や、ミュージカルライブ「天使達」で本邦初の全編スティールパンによるミュージカル音楽を制作するなど、その活動は多彩にわたる。カリブソ・ソカなどのトリニダード&トバゴの楽曲からオリジナルの楽曲まで、自由奔放なスタイルでの演奏を行う。

公式サイト <http://www.pele-steelpan.com/>



会場 彩の国さいたま芸術劇場 〒338-8506 さいたま市中央区上峰3-15-1  
TEL.048-858-5500

アクセス



- JR埼京線与野本町駅(西口)下車、徒歩7分
- 新宿駅から快速で27分、各駅停車で40分
- 大宮駅から快速で4分、各駅停車で6分(通勤快速は停車しません)



- 首都高速「戸田南」出口または高速埼玉大宮線「浦和南」出口で降り、新大宮バイパスを北上、「増大通り」交差点の次の「上峰」交差点を右折(約200m先)。または新大宮バイパスを南下、「上峰(2)」交差点の次の「上峰」交差点を左折(約200m先)。

※駐車場(有料)は台数に限りがありますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ



埼玉県福祉部 障害者福祉推進課  
(芸術文化担当)

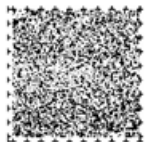
TEL. 048-830-3312

FAX. 048-830-4789

✉ a3310-03@pref.saitama.lg.jp



私たちは  
「第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会」  
を応援しています  
やまとしうるはし、おもしろし 9.1→11.30開催



埼玉県のマスコット  
「コバトン」「さいたまっちゃん」