

しょうがい かたむ だがつき
障害のある方向け 打楽器ワークショップ



みんなと一緒にリズムに乗って楽しもう♪

2020年

2月 9日 (日) 10:30~12:00



コバトン
さいたまっち



ばしょ
場所

さいたま けんしょうがいしゃこうりゅう
埼玉県障害者交流センター ホール

たいしょう
対象

しょうがい かた
障害のある方

もうしこみきかん
申込期間

2020年1月9日(木)~2月2日(日)

※申込方法は裏面をご覧ください。

さんかむりょう
参加無料!
さんかしゃほしゅう
参加者募集!
せんちやく めい
先着30名



こうし おぎわら まつみ せんせい だがつき そうしゃ
講師 マツムーチョ(荻原 松美)先生 (シエナ・ウインド・オーケストラ打楽器奏者)

ながの けんしゅうしん くになち おんがくたいがくそつぎょう たいがく さいがくちゅう
長野県出身。国立音楽大学卒業。大学在学中に「シエナ・ウインド・オーケストラ」のオーディションに合格し、入団。現在、同楽団のティンパニ及び打楽器奏者。演奏の他、打楽器アンサンブルのワークショップ、知的障害者と健常者の垣根を越えたドラムサークルを行う等、参加型のワークショップを行っている。長野県小諸高等学校非常勤講師。尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師。

しゅ さい さいたまけんしょうがいしゃ じっこう い いん かい
主催 埼玉県障害者アートフェスティバル実行委員会

きょう さい しゃ かい ふく し ほう じん さいたま けん しゃかい ふく し じぎょうだん さいたま けん しょうがい しゃ こうりゅう
共催 社会福祉法人埼玉県社会福祉事業団(埼玉県障害者交流センター)