

<報道発表資料>

カテゴリー: イベント

令和5年2月9日

県立近代美術館 企画展「戸谷成雄 彫刻」を開催

(同時発表: さいたま市記者クラブ)

県立近代美術館では、令和5年2月25日(土曜日)から5月14日(日曜日)までの間、企画展「戸谷成雄 彫刻」を開催します。

戸谷成雄(1947~)は、1970年代から彫刻家としてのキャリアをスタートさせ、戦後の日本美術における彫刻表現を牽引してきました。1988年にはヴェネチア・ビエンナーレに参加し、その後も国内外での発表を重ね、現代日本を代表する彫刻家として、その名を知られています。

本展では、木材の表面をチェーンソーで彫り刻む「森」シリーズなどの代表作を含む約40点によって、戸谷成雄の半世紀にわたる実践を振り返ります。さらに「森」に至るまでの初期の模索にも焦点を当て、初公開となる大学卒業制作の人体彫刻や資料類を合わせて紹介し、戸谷成雄の創作の原点を検証します。

1 展覧会名

戸谷成雄 彫刻

2 会期等

(1) 会期

令和5年2月25日(土曜日)~5月14日(日曜日)

(2) 開館時間

10時00分~17時30分(展示室への入場は17時00分まで)

(3) 休館日

月曜日(ただし、5月1日は開館)

3 会場

県立近代美術館 2階展示室

(さいたま市浦和区常盤9-30-1 電話048-824-0111)

4 観覧料

一般 1,200 円 (960 円)、大高生 960 円 (770 円)

※ () は 20 名以上の団体料金です。

※中学生以下及び障害者手帳等を御提示の方(付き添い 1 名を含む)は無料です。

※企画展観覧券(ぐるっとパスを除く)をお持ちの方は、併せて MOMAS (モマス) コレクション (1 階展示室) も観覧できます。

5 主催等

(1) 主催

県立近代美術館、戸谷成雄展実行委員会

(2) 協力

シュウゴアーツ、ケンジタキギャラリー

(3) 広報協力

J R 東日本大宮支社、FM NACK 5

6 関連イベント

(1) 担当学芸員の作品解説会

日時：令和 5 年 2 月 26 日 (日曜日) 14 時～15 時 (開場は 13 時 30 分)

場所：埼玉県立近代美術館 2 階講堂

定員：60 名 (申込不要、先着順)

料金：無料

(2) 対談 戸谷成雄 (彫刻家) × 建畠哲 (当館館長)

日時：令和 5 年 3 月 12 日 (日曜日) 14 時～15 時 30 分 (開場は 13 時 30 分)

場所：埼玉県立近代美術館 2 階講堂

定員：60 名 (申込不要、先着順)

料金：無料

7 同時開催の展覧会

(1) MOMAS コレクション第 3 期

会期：令和 4 年 12 月 3 日 (土曜日) ～令和 5 年 2 月 26 日 (日曜日)

会場：1 階展示室

(2) MOMAS コレクション第 4 期

会期：令和 5 年 3 月 4 日 (土曜日) ～5 月 7 日 (日曜日)

会場：1階展示室

※ 展覧会の詳細は、当館ホームページ等を御覧ください。

8 交通案内

JR 京浜東北線北浦和駅西口より徒歩3分（北浦和公園内）。JR 東京駅、新宿駅から北浦和駅まで、それぞれ約35分。

当館に専用駐車場はありませんが、提携駐車場「三井のリパーク 埼玉県立近代美術館東」では駐車料金の割引があります（企画展観覧で300円引き、MOMASコレクション観覧で100円引き）。

団体バスは事前に御相談ください。お体の不自由な方の御来館には業務用駐車場を提供いたします。ただし、台数に限りがありますので事前に御連絡をお願いします。

9 その他

御来館に当たっては、新型コロナウイルス感染症防止対策に御理解と御協力をお願いいたします。

状況により、休館及び会期変更の可能性があります。御来館前に当館ホームページで最新情報を御確認ください。

10 お問い合わせ先

県立近代美術館 佐原、大越、佐藤（電話：048-824-0110）

【参考情報】

県立近代美術館

ホームページ：<https://pref.spec.ed.jp/momas/>

公式 Twitter：https://twitter.com/momas_kouhou

公式 Facebook：<https://www.facebook.com/momaspr>

【出品作品例】



左：《男 I 斜面の男》1973年 ©Shigeo Toya Courtesy of ShugoArts



右：《POMPEII・79 Part1》1974/1987年 撮影：山本紉 ©Shigeo Toya Courtesy of ShugoArts



左：《地下の部屋》1984年 撮影：山本紉 ©Shigeo Toya Courtesy of ShugoArts



右：《森IX》2008年 ベルナル・ビュフェ美術館蔵 撮影：山本紉

画像提供：武蔵野美術大学 美術館・図書館



左：《洞穴体V》2011年 撮影：山本紉 画像提供：武蔵野美術大学 美術館・図書館



右：《視線体一連》2020年 撮影：怡土鉄夫 ©Shigeo Toya Courtesy of KENJI TAKI GALLERY