

# BtoBからBtoCへの多角化支援事業



## 支援の概要

埼玉県では、これまでBtoBをメインに取り扱ってきた企業に対して、自社の技術を生かしたBtoC(一般消費者向け)の商品づくりを通じて、事業の多角化や業態転換にチャレンジすることを支援しています。

プロダクトデザイナーの視点やマーケティングなどの専門的なノウハウを活用し、企画段階から試作・製品化まで一貫してサポートすることで、BtoC市場へのアクセス機会の創出をサポートします。

令和5年度は本事業に13社が参加し、現在試作品の開発を行っております。

本展示会では、現段階での試作品を展示しております。

今後も改良を重ね、来年度以降販売を開始いたしますので、どうぞご期待ください。



## 参加企業一覧

No.	企業名	業種・取扱製品等	現在開発中のBtoC製品	他出展小間番号
①	コンゴテクノロジー株式会社(さいたま市)	抜型製造	木材切削加工を用いた名刺入れ	E-49・E-50
②	株式会社フルブライト(さいたま市)	金属加工(溶接・旋盤・マシニング)	チタン製アロマオイルバーナー	-
③	有限会社三共(川口市)	アルミ製伸縮式ポール製造	軽量パイプのインテリア家具	-
④	株式会社常陽産業(川口市)	抜き加工、樹脂成型、シリコンゴム成型	これ1つで調理→食卓→保存をサイクルする器	-
⑤	合同会社HandweaverMagneticPole(秩父市)	絹織物業	国産シルクを使ったプロダクト	-
⑥	有限会社カプトギ工業(加須市)	金網フィルター製造	ミニストーブ・コーヒーフィルターセット	-
⑦	株式会社河村機械工業所(深谷市)	金属加工(プレス・絞り加工)	ハンディブレンダー	-
⑧	東工商(上尾市)	自動車部品加工業(珪藻土、各種金属)	珪藻土素材をアップサイクルしたケイソウ模様のコースター	-
⑨	有限会社宮本工業(ふじみ野市)	金属加工(板金・溶接・プレス)	IN AND OUT	-
⑩	KAKUTA テックフォーミング株式会社(三芳町)	金属加工(精密鍛造)	フードマッシャー	-
⑪	島野精機株式会社(滑川町)	金属加工(切削・研削)	MALBOW	I-15_1
⑫	比企光学株式会社(小川町)	光学レンズの製造・精密切削加工	OPTICAL GLASS BLOCKS	H-37.2
⑬	有限会社富岡鬼瓦工房(小川町)	瓦製品製造	GAGU(瓦具)	-



彩の国  
埼玉県

©2024 Saitama Prefecture



問い合わせ先

埼玉県 産業労働部 産業創造課 推進担当

TEL:048-830-3735

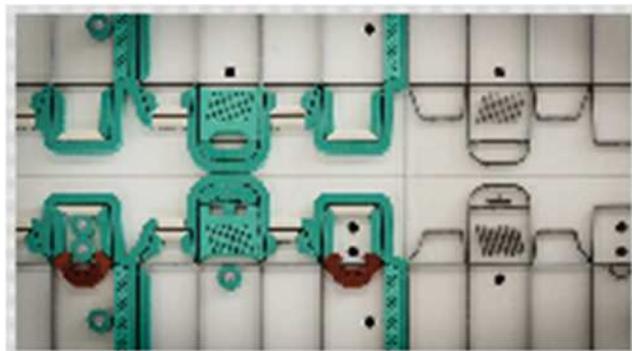
MAIL:a3760-03@pref.saitama.lg.jp

# ①木材切削加工を用いた名刺入れ

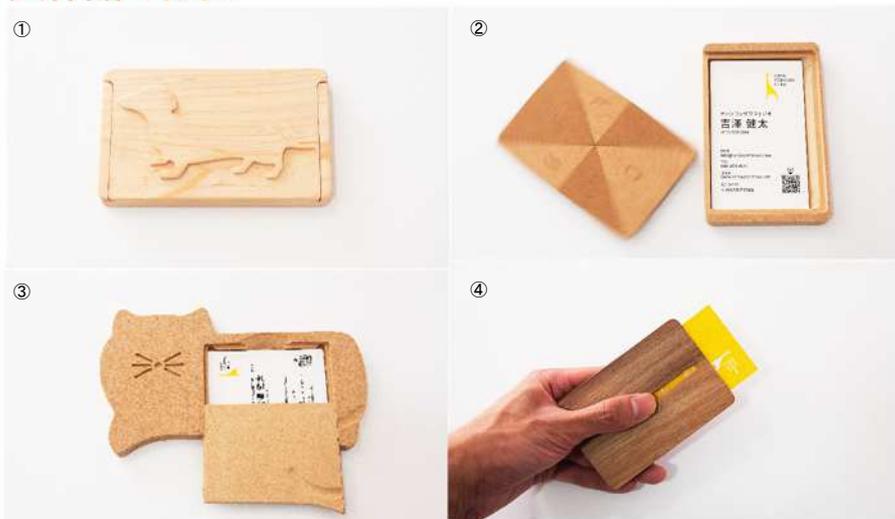
コンゴーテクノロジー株式会社(さいたま市)

## 自社の持つコア技術・代表的な製品など

1971年創業の抜き型メーカー。  
紙器向け・化成品向けそれぞれの型をバ  
ランスよく手がけるのが特徴。  
品質にこだわり、技術を進化させなが  
らも、特定の分野に固執し過ぎること  
なく、印刷関連企業や段ボールメー  
カー、セールスプロモーション企業な  
ど幅広いお取引先ニーズに応える。



## 試作品の概要



ミーリング加工機

レーザー加工機

コンゴーテクノロジーのミーリング加工とレーザー彫刻の技術を用いて、「ビジネスでもちょっとした遊び心をテーマ」に名刺入れを制作。

- ①動物模様の名刺入れ・・・名刺表面に動物模様の凹凸がある名刺入れ
- ②ルーレット名刺入れ・・・蓋の裏に数字が書いてあり、ルーレットになる
- ③動物の形名刺入れ・・・名刺入れ自体が動物の形になる
- ④スライド名刺入れ・・・名刺入れを開けずに片手でスライドして開けられる

## 担当デザイナー

吉澤健太  
大阪で文具、雑貨を中心にデザインを  
おこなっています。

## 問い合わせ先

企業名 コンゴーテクノロジー株式会社  
担当:榎本満  
TEL:048-620-0800  
Mail:enomoto@kongou.co.jp

## ②チタン製アロマオイルバーナー

株式会社フルブライト(さいたま市)

### 自社の持つコア技術・代表的な製品など

さいたま市でチタンを主に、ステンレス、アルミ等様々な金属に対し、溶接、機械加工(マシニング、NC旋盤、各種汎用機)、板金、設計等、各種工程を一貫製作にて対応しております。一貫製作により各工程のタイムラグを無くし短納期化、加工方法の最適化、品質向上、分散発注を見直し、リードタイムの短縮を提供いたします。製作している製品は表面処理設備や生産設備関連の部品を主に、食品関連設備部品や自動車部品などになります。



溶接加工 純チタン2種



溶接加工 純チタン2種



マシニング加工 SUS304



旋盤加工 純チタン2種

### 試作品の概要

#### チタンという素材

加工が難しいチタンを扱うことが出来る技術力を活かした製品を開発したいと考えました。最新iPhoneのハイエンドモデルがチタン製であることから、チタンを持つことの満足感が多くの人に共通していることがわかります。製品開発にあたり、チタンという素材が持つ嗜好品的な価値について考えました。

#### アロマオイルバーナー

チタンは比較的高価な金属であるため、価格相応の体験を生むことができるプロダクトを検討しました。その中で嗜好品的な価値を持ちつつ、豊かな体験ができるプロダクトとして、アロマオイルバーナーを開発しました。

#### 製品コンセプト

世の中には様々なアロマオイルバーナーが存在しますが、アロマを炊くという特性上、ヒーリングに重きを置いたデザインが多く見られます。しかしプロジェクトメンバーは普段からヒーリングを意識することが少なく、そんな自分達が最初に手にしたいアロマオイルバーナーを考えました。その結果、感性に訴えるものとは対照的にミニマルで機能的なデザインになりました。

#### 製品紹介

未使用時は簡潔な円筒形となり、何かわからないほどミニマルなデザインです。キャンドルに火を灯し、円筒を被せ、上部パーツの窪みにアロマオイルを注ぐことで使用できます。アロマオイルがキャンドルによって温められることで、香りが広がります。円筒が少しずれてしまったような形が、ユニークな雰囲気を生み出します。

#### 製品の特徴

すっきりとした形が使うシーンやインテリアを選ばずに、香りだけを提供します。また火は円筒の中に隠れているため、他のものに燃え移る心配が少なく、形状変化によって使用/未使用のサインとしても機能します。

※写真は試作品のため形状を変更する可能性があります。



未使用時



使用時

### 担当デザイナー

株式会社イド(小栗 誠詞・渋谷 明)

2013年に東京で設立したデザインオフィス。インテリア、プロダクト、グラフィック、ブランディングに至るまで幅広い領域で活動を展開。主な受賞歴: World Interiors News Award Winner、日本空間デザイン賞 銀賞など。

### 問い合わせ先

企業名:株式会社フルブライト

担当:篠原 光輝

TEL:048-720-8442

MAIL:fullbright@chorus.ocn.ne.jp

## ③軽量パイプのインテリア家具

有限会社三共(川口市)

### 自社の持つコア技術・代表的な製品など

創業63年の伸縮式アルミポールメーカー。加工から組立てまでを自社にて行うため用途にあわせたポールを提案できる。

#### ■ 代表的な製品

- ・国旗・鯉のぼり・幟掲揚用ポール
- ・つっぱり式ポール
- ・アルミパイプから作る鯉のぼり「koburi」

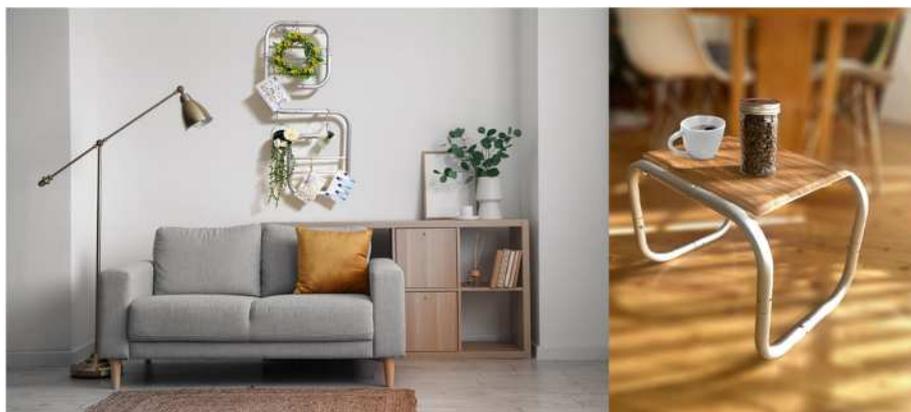


### 試作品の概要

アルミのパイプの組み合わせで出来るウォールアート兼簡易テーブルの提案

#### ■ 製品コンセプト

- ・アルミポールを生活に自然に取り込めるインテリア用品
- ・ポールの曲げ加工など工場の技術を活かしたものづくり
- ・壁面アートのような隠すのではなく魅せる造形物
- ・用途に合わせて平面から立体へ自由に変形



### 担当デザイナー

PAECE TIME

篠原 秀長



### 問い合わせ先

企業名:有限会社三共

担当:佐藤

TEL:048-282-5511

Mail:info@sankyo-pole.jp

# ④これ1つで 調理→食卓→保存 をサイクルする器

株式会社常陽産業（川口市）

## 自社の持つコア技術・代表的な製品など

シリコンゴムの製造から  
加工までをワンストップでご提供

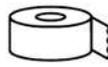
高精度シリコンゴム部品を練加工から成型まで  
ワンストップで製造。弱電関連、自動車関連、  
生活雑貨等、様々な分野への実績があります。  
真空成型事業として、チョコレート転写モールド  
を活用した独自のチョコ製品も展開。



打ち抜き



裁断



テープ加工



Rubeat

シリコンゴムで **食の場** を  
柔軟に、美しく、変えてゆく。

「素材特性を活かし、機能的で心地の良い食の場を。  
"食"の未来をつくるプロダクトブランドを新展開！」

## 試作品の概要

凹凸形状が、器を新たな在り方へ。

特許出願中



「上下ぴったり合わさり、保管まで。」

機能する柄。蓋が合わさりラップいらずで保管できる。  
保存した料理は冷蔵庫から電子レンジへ、手間なく再度食卓へ。



「電子レンジ調理に最適化。」

蓋を90度ずらせば、レンジ調理中の空気出口に。  
底面の凸凹で温めた際に出る余分な水分や油は底面溝に落ち、  
隙間から水切りすることもできる。



「そのまますぐに、美しい食の場へ。」

ミトンいらずで素手で持てる。  
調理後はそのまま食卓へ。  
上蓋もひっくり返せば、取り皿として使用可能。



「シリコンゴムのイメージを変える」

食の暮らしに寄り添う上質な印象のニュアンスカラーと独自の素材感。

## 担当デザイナー

sugata  
mono  
studio

プロダクトデザインスタジオ。商品の企画/  
デザイン/ブランディングまで一気通貫し、  
継続したブランドづくりを行っています。  
GOOD DESIGN AWARD / IF DESIGN AWARD 他多数受賞

## 問い合わせ先

企業名 株式会社常陽産業

担当 : 黒羽

TEL : 048-281-5646

Mail : kurobane@joyo-s.co.jp

# ⑤国産シルクを使ったプロダクト

(ハンドウィーバー マグネティックポール)

合同会社 Handweaver Magnetic Pole(秩父市)

## 自社の持つコア技術・代表的な製品など

### 合同会社 Handweaver Magnetic Pole

私たちは近隣養蚕農家との協業により100%国産繭のみを使用しています。伝承された技術によってできあがった糸は撚りのない「無撚糸」100粒前後の繭を座繰り器と呼ばれる道具を使い一気にひきあげ1本の糸にします。撚りをかけず引き揃えただけの糸は練り上げるとふっくらとひろがります。そんな糸を経・緯に利用する秩父太織は独特な節となめらかな質感が特徴です。

秩父太織(ちちぶふとり)とは

江戸時代 幕府の衣冠束帯用に秩父絹(\*根古屋絹)が採用され品質堅牢から《鬼秩父》《鬼太織》などと称され、秩父絹は全国に名を馳せていきます。同じ頃、養蚕製糸を営む農家が換金できない繭(くず繭・玉繭など)や糸(太糸・熨斗糸)を利用して野良着をつくり始めたことが、秩父太織の始まりといわれています。

大正初期(1912年以降)には秩父太織は廃れてしまいましたが、昭和41年(1966年)石塚工房(現・ちちぶふとり工房)創設者 石塚賢一氏により技術習得・道具などの収集を経て、秩父太織の技術と技法が復元されました。秩父太織は1996年 秩父市指定無形文化財に指定されました。

### Magnetic Pole 生産シリーズ

FUTORI / 秩父太織技術を基本にした先染め布 KAIKO / \*根古屋絹技術を基本とした後染め布



## 試作品の概要

### Tamamayu series

玉繭とは2匹の蚕が共同で一つの繭を作ることをいいます。そんな玉繭のようにマグネティックポールが、さまざまなデザイナーや素材などとコラボレーションを行いながら、新しいシルク製品を生み出すプロダクトシリーズです。



### Flower Vase

全ての制作工程を一つひとつ手作業で行う特徴を活かし、機械での製造は難しいシルク生地へ異素材を取り入れることに挑戦しました。

手織り機で生糸を織る際に、経糸には生糸を横糸にはワイヤーを入れて、シルク生地へと織り上げる。

シルクの繊細で柔らかい風合いを残しながら、シルク生地自体が自立できるようになることを利用したフラワーベースです。



染織協力 株式会社きぬのいえ

## 担当デザイナー

RYOSUKE AKAGI DESIGN

空間設計を軸に空間とプロダクトの双方の領域を横断して活動。

香十「香皿」デザインコンテスト2020 特別賞  
東遊園地の座具制作コンペティション 最優秀賞

HP <https://ryosukeakagi.com>

## 問い合わせ先

合同会社 Handweaver Magnetic Pole

(ハンドウィーバー マグネティックポール)

担当 北村  
MAIL [handweaver@magneticpole.jp](mailto:handweaver@magneticpole.jp)  
HP <https://magneticpole.jp>

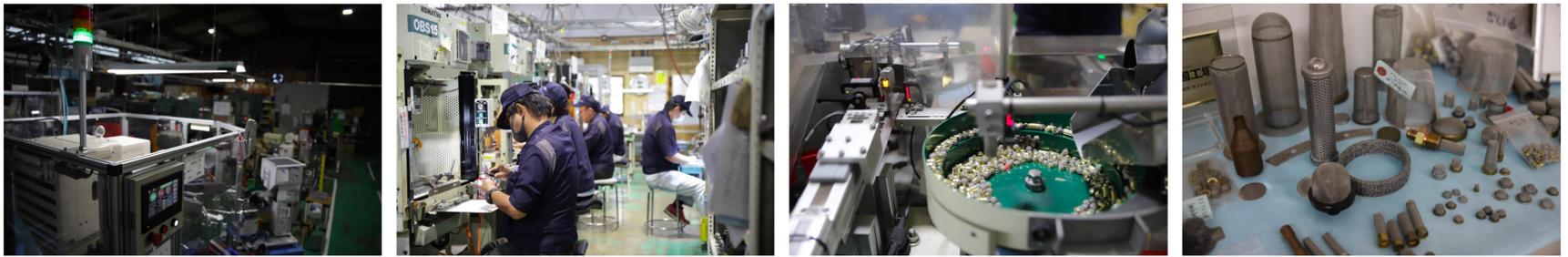
## ⑥ミニストーブ・コーヒーフィルターセット

有限会社カブトギ工業(加須市)

### 自社の持つコア技術・代表的な製品など

主にステンレス金網を用いた自動車メーカー向けフィルター、エアコン冷凍機内のストレーナの製造。最小外径Φ3.6フィルターのカシメ加工が可能。

本プロジェクトでは、上記技術を使用した自社製品を開発することでBtoC事業への参入と業態転換を目指す。



### 試作品の概要



### 金型加工技術を活用した アウトドアストーブ&コーヒーフィルター

#### 特徴

- ① バーナーにヒーターアタッチメントを取り付け、暖を取りながらお湯を沸かせます
- ② 寒い朝や、冷え込んだ夜に暖を取りながらコーヒーやホットワインを楽しめます
- ③ ひとまとめでクッカーに収納でき、重量100g(仮)。キャンプや登山に持ち運べます



#### 検証内容

- ・構造、製造方法の検討
- ・試作を使用した機能検証
- ・キャンパー、登山家へのニーズ調査

### 担当デザイナー

三品 拳大  
メーカーのデザイナーとして勤務。プロダクトデザイン業務、アプリUIデザイン、製品のサービスデザイン等に従事。

### 問い合わせ先

企業名 : 有限会社 カブトギ工業  
担当 : 兜木利弥  
TEL : 0480-67-0682  
Mail : [tsy@kabutogi-filter.com](mailto:tsy@kabutogi-filter.com)

## ⑦ハンディブレンダー

株式会社河村機械工業所(深谷市)

### 自社の持つコア技術・代表的な製品など

材料の調達からプレス加工を経て、協力企業を通じて切削、バレル、ショットブラスト、メッキ、熱処理など様々な後工程を経た加工品をワンストップでご提供いたします。創業以来培ってきた歴史と技術力でお客様のご要望に合わせた製品を生産いたします。【当社の強み】 ■精密さを追求した機能部品の製造 ■培った技術力 ■絞り加工が得意 ■効率を高めるトランスファー生産 ■保有機械50台以上。充実した設備体制

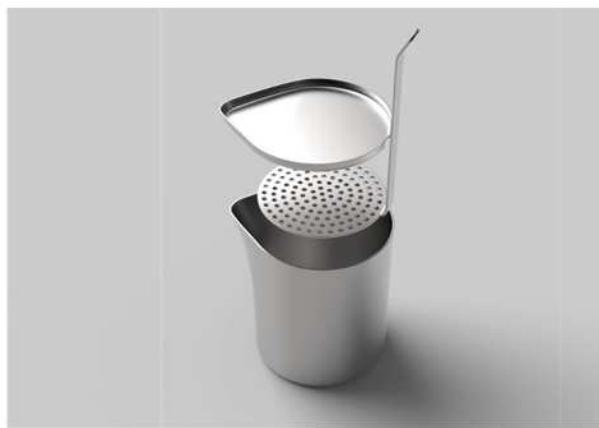


### 試作品の概要

穴あけ加工、絞り加工を得意とする河村機械工業の技術を活かした生活用品ということからハンディブレンダーを開発しています。

用途としては、ドレッシング、ミルク、生クリームなどの攪拌をパンチングメタルにより対流を起こした新しいブレンダーの提案です。

デザインとしては調理器具としての機能性と卓上での美しい佇まいの共存を目指しました。



### 担当デザイナー

M&T  
M&Tは池田美祐と倉島拓人によるデザインユニット。プロダクトデザインを軸に家具、生活用品、インスタレーションなど様々なプロジェクトを手掛けています。

### 問い合わせ先

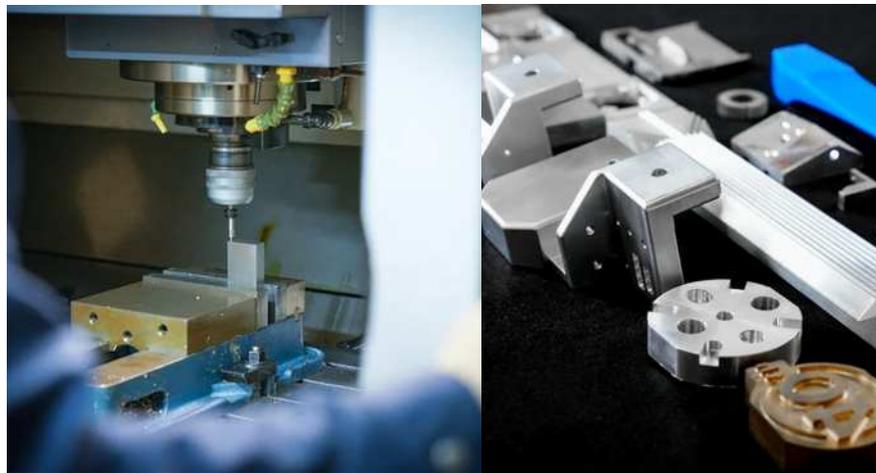
株式会社河村機械工業所  
担当: 蓑毛  
TEL: 048-584-0388  
Mail: minomo@kawamura-kikai.co.jp

## ⑧珪藻土廃材をアップサイクルしたケイソウ模様のコースター

東工商(上尾市)

### 自社の持つコア技術・代表的な製品など

当社は車のミラーやガラス用曲げ型、他社では扱っていない珪藻土の加工などあらゆる金属切削部品や樹脂製形容金型及び、成形部品の製作を行っております。創業から30年以上かけて培った技術力と製品の品質で小さなものからさまざまな「モノづくり」にお応えしています。



### 試作品の概要

工場を見学した際、珪藻土加工の切り粉が捨てられている様子を見て、これを活用して製品づくりができないかなと思いました。珪藻土はケイソウという微生物の殻の化石からできていて、吸水に優れています。珪藻土の切り粉を再び成形してケイソウをモチーフにしたコースターにしました。自然とモノのサイクルを思い浮かべながら大切に使っていただきたいです。



### 担当デザイナー

aratro 中鉢 耕平  
茨城県を拠点にデザインの力で製品づくりをサポートしています。

### 問い合わせ先

東工商  
担当:野口 秀昭  
TEL:048-775-9821  
Mail:[azuma-kosho@luck.ocn.jp](mailto:azuma-kosho@luck.ocn.jp)

# ⑨IN AND OUT

有限会社宮本工業(ふじみ野市)

## 自社の持つコア技術・代表的な製品など

40年以上自動車の内部部品や試作制作などで培った板金加工の技術を最も得意としております。

曲げ加工・プレス加工・レーザー裁断など複数の加工を組み合わせることによって、複雑かつ大小様々な形状を制作することが可能です。

近年では「M's Yard」というオリジナルのアウトドアブランドを展開し、自社商品開発にも積極的に取り組んでおります。



## 試作品の概要

「IN AND OUT」は天板に見せたいものを飾り、中には小物を収納することができる壁掛けタイプの収納棚です。

空間に馴染むスツキリとした天板と、鮮やかなトレイのコントラストが空間に遊び心をもたらします。



## 担当デザイナー

山浦 晃司  
インダストリアルデザイナー

日本の大手メーカーに勤務後、シリコンバレー在住でフリーランスデザイナーとして活動中。

## 問い合わせ先

有限会社 宮本工業  
担当:宮本 大浦  
TEL:049-265-0181  
Mail:info@my-kogyo.co.jp

## ⑩フードマッシャー

KAKUTAテックフォーミング株式会社(三芳町)

### 自社の持つコア技術・代表的な製品など

自動車・オートバイ・エレベーター・汎用エンジン等の各種精密鍛造部品の製造をしています。鍛造素材設計及び金型設計の技術を有し、鍛造事業で金型を100%内製、使用しているマシニング3台、汎用機などの機械加工機、表面処理の窒化処理機を自社保有しています。

経営理念: 信頼、熱間鍛造の喜び

社 是: 我々は顧客の満足する質の高い製品を適正な価格で提供することに全員で協力しあう。



エンジン用クランクシャフト素材を鍛造・販売しています。



### 試作品の概要

鍛造技術を活かしたBtoC製品としてフードマッシャーを開発しています。鍛造製品のデメリットの一つとして重さというものがあります。今回はその重さを活かしてにんにくやブラックペッパーなどのスパイス、ハーブなどが簡単にすりつぶせるマッシャーを目指しています。



### 担当デザイナー

M&T  
M&Tは池田美祐と倉島拓人によるデザインユニット。プロダクトデザインを軸に家具、生活用品、インスタレーションなど様々なプロジェクトを手掛けています。

### 問い合わせ先

企業名 KAKUTAテックフォーミング株式会社  
担当: 角田  
TEL: 049-258-1395  
Mail: kakutakunio@kakutaforge.co.jp

# ⑪MALBOW

島野精機株式会社(滑川町)

## 自社の持つコア技術・代表的な製品など



弊社は金属切削加工を1935年から続けています。主な自動車内燃機械の燃料系の部品を手掛けております。自動車向けの部品は数も多く、月間で300万から400万个製造する一方、精度や品質に関しても高いレベルを求められており、お客様のご期待を裏切らないよう尽力しております。

昨今、自動車電動化が叫ばれ、弊社のコア製品の成長が鈍化することが予想され、旋盤だけでなく、色々な分野にチャレンジして参ります。

## MALBOW

by Shimano Seiki



- 001 Candle Cup
- 002 Spice mill
- 003 Opener
- 004 Cutlery Tray
- 005 Single Flower Base
- 006 Ring

## 担当デザイナー

NAO IWAMATSU | プロダクトデザイナー  
グッドデザイン賞など国内外での受賞歴多数

## 問い合わせ先

企業名 島野精機株式会社  
担当:田嶋 優介  
TEL:0493-56-5170  
Mail:namegawa.sales@jp-shimano.com

# ⑫OPTICAL GLASS BLOCKS

比企光学株式会社(比企オプトグループ)(小川町)

## 自社の持つコア技術・代表的な製品など

比企光学株式会社は、埼玉県比企郡小川町を拠点に、光学レンズの製造・精密切削加工を行う会社です。自社開発設備の導入や、試作を積み重ね、これまで製造が難しいとされていた「小中口径ドーム状レンズ」「大口径レンズ(最大約350mm)」や、「難形状レンズ」の製造にも積極的に取り組んでいます。



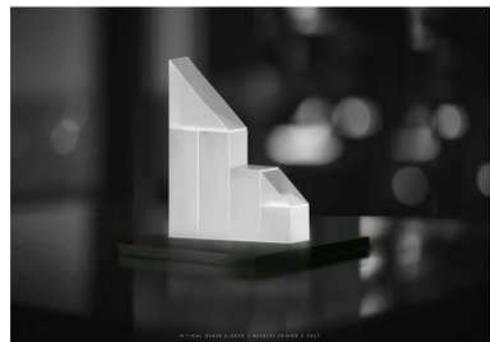
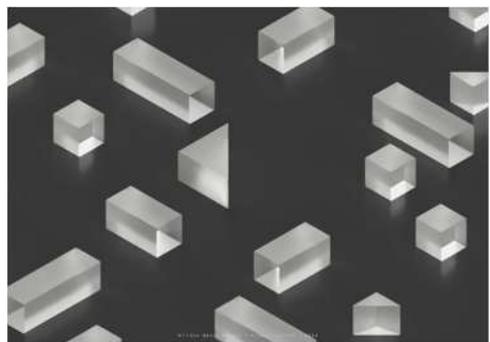
## 試作品の概要

### 「光とたわむれる」をテーマにした、光学ガラスのインテリアオブジェ

通常、カメラのレンズ等に使われる光学ガラスは「触れてはいけない部品」として慎重に扱われることが多い。「OPTICAL GLASS BLOCKS」は光学ガラスのブロックとして、積み木のように様々な形に組み替えながら、光の重なりを楽しむことができる「光のオブジェ」。角に丸みを帯びたガラスのカタマリは、どこか柔らかな温もりが感じられる。子供から大人まで、自分だけの宝探しのよう、ちいさな光の欠片を掬い取る楽しさを提供する。

### 従来の光学ガラスの価値を転換

指紋・傷がつく、高価「触れてはいけないモノ」 → 光学ガラスに触れる体験「触れて楽しむモノ」  
精密・工業的・理化学的「硬く冷たい印象」 → パーソナルな存在へ「やさしい風合いと澄んだ印象」  
インダストリアルな部品「製品の中の一部」 → インテリアのシーン「製品そのものが主役」



## 担当デザイナー

ATSUSHI SHINDO / 進藤篤

### [主な受賞歴]

Young Japanese Design Talent, ELLE DECOR JAPAN (2023)

Young Designer Award, Interior Lifestyle (2023)

## 問い合わせ先

比企光学株式会社

担当: 柳瀬

TEL: 0493-72-0874

Mail: m-yanase@hiki-opt.com

