

ひたすらすカツコレルロックがやりたくて30年突っ走っている 超大然ロックノロールバンド。1994年にNHKIおかあさんといっしょ」5代目歌の が大然ロックノロールバンド。1994年にNHKIおかあさんとりで乗り込み結成。 がおいたなとりで乗り込み結成。 お兄さんのかしわ哲が、神奈川県の福祉施設にたったひとりで乗り込み結成。 お兄さんのかしわ哲が、神奈川県の福祉施設にたったの自由たロズトヤッドには、 お兄さんのかしわ哲が、神奈川県の福祉施設にたったの自由をロズトヤッドには、 お兄さんのかしたデープを貼った。 ポリバケッドガトテープを貼った。 ポリバケッドガトテープを貼った。 が、神奈川県の福祉施設にたったひとりで乗り込みだめた か、神奈川県の福祉施設での自由なリズムセッションを始めた 一プを貼った手作り太鼓での自由なり 事からハンド名かつく。 1999年シングル「まひるのほし」でメジャーデビュー。同曲で「みんなのうた」出演。 1999年シングル「まひるのほし」でメジャーデビュー。同曲で「みんなのうた」出演。 「ロッケンロールの原型」と賞替さ 1999年シングル「まひるのほし」でメジャーデビュー。同曲で「みんなのうた」出演。 1999年シングル「まひるのほし」でメジャーデビュー。 同曲で「みんなのうた」出演。 1999年シングル「京野清志郎と共演し「ロックソロールの原型」と賞賛さ 同年、ロック界のレジェンド 記野清志郎と共演し「ロックストールの原型」と賞賛さ カー以後、 学曲の土同期 作や ライブ 出演等で 応援 「 ア よ、 こう カー以後、 学曲の土 同期 作や ライブ 出演等で 応援 「 ア よ、 こう れ、以後、楽曲の共同制作やフイフ出演等で応援してもらう。 れ、以後、楽曲の共同制作やフイフ出演等で応援してもらう。 とうしてのレギュラーメンバー参加。 さらに元ザ・ブルーハーツの梶原徹也もドラムでのレギュラーメンバー参加。 さらに元ザ・ブルーハーツの梶原徹也もドラムでのレスで参加 さらに元ザ・ブルーハーツの梶原徹でもよって、 後に 〒SOI Ջ『PIMP『SESSIONISの元店は、サッカフで参加 ポリバケツにガムデー 後に元SOIL &"PIMP"SESSIONSの元晴もサックスで参加。 国内外でのライブやTV出演やCDリリース等プロバンドとしての基盤を固めていく。 国内外でのライブやTV出演やCDリリース等プロバンドとしての基盤を固めていく。 3011年より活動棚。占をNPO法トハイテングロンバ原本市は、置きバンド活動地の法トリングである。 事からバンド名がつく。 国内外でのライブやTV出演やCDリリース等プロバンドとしての基盤を固めていく。 2011年より活動拠点をNPO法人ハイテンション/厚木市/に置きバンド活動は福祉 業務としてメンバーの仕事にたった さらに

ボザ・ノルーハーツの

作場

であった

であれる

ではれる

であれる

ではれる

であれる

であれる

ではれる

で 業務としてメンバーの仕事になった。 同年12月オノ・ヨーコの前でイマジンを披露。「素敵なイマジンをありがとう」 には、12月オノ・コーコの前でイマジンを披露。 「大ツセージを授かる。 とメッセージを授かる。

激アツに続けてきた TMCP3 年目 、一人色んな事があるけど 楽で繋がって、踊り狂って 酔いしれて 演者もオーディエンスも自由に カラカラになるまで全部表現して 出し切っていい時間。 2024 一発目過激に始動!

2011年のソロ判拠がでいていたがた。 業務としてメンバーの仕事になった。

Side Win Der 2016年にUT、aryar、ken10、ataruが社会福祉法人で奇跡的 に出会い障がいあるメンバーと共にバンドを結成 に出会い、PPかいのるスノハーCボルハンドで加州 バンドを軸にした事業を開始するために法人を離れ独立した。 はまたメンバートサー短がの尚識に切われず尚にオルタナ 新たなメンバーと共に福祉の常識に囚われず常にオルタナ 利にはクンハーと大い畑畑の市職に凶われられてはアイブな道を選ぶことを目的として表現活動を行っている。 これからもsidewinderとしか表現のできない音を鳴らし続 けていく。 彼らが何年間も何年間もかけて積み上げて、研いできた 音楽を正面からぶつけている。

2008年3月結成。 NANISAMA? ボーカルギター・太田タケヒロ、ベース・宇野元英、ギター・ ケビンドラム・鳥塚マサヨシの4人で活動を始める。 2008年シロル・ワンファを開始するも、1271に十メージアレンル・脱退。それから約7年間3ピースバンドとして活動するも、2016 年2月にドラムの鳥塚マサヨシが脱退。 ナイフル・フムップラッペンコンペッルル。 そこに、ドラムのsam-21、ギターのyo-teenが加入し、2016年 4月、4ピースバンドとして活動再開を果たす。 ※この時、太田はOh-changに、宇野はadamに改名。 2017年10月、3曲入リシングル「駆け抜けろ!!」を全国リリース 2017年10万、3 四八、ファイン 「Merri Jarri Jarri Jarri Arian Ar 全国リリース。 エロック あ、『NANISAMA?』と書いて「ナニサマ?」と読みます。

ヘブンズロック熊谷 〒360-0037 埼玉県熊谷市筑波1-130 車でお越しのお客様

国道17号線を大宮方面から高崎方面へ向かう。

熊谷駅交差点を越えた次の信号(本町二丁目)を右折。

一般のお客様の駐車場はありません。必ず近くの有料駐車場をご利用ください

絶対に路上駐車はしないで下さい。

