

メールマガジン 埼玉県議会



発行：埼玉県議会



No.198 2016.11.29

平成28年12月定例会招集告示号

今月25日(金)の議会運営委員会で、平成28年12月定例会の会期予定が12月2日(金)から12月22日(木)と決定されました。

12月8日(木)からは一般質問が、12月16日(金)からは委員会での審査が行われます。

本会議や委員会は、どなたでも傍聴することができますので、ぜひ県議会議事堂にお越しください。

また、定例会の概要については、今後、メールマガジンやホームページなどでお伝えしていきます。



[☆定例会概要はこちら》](#)

INDEX



定例会情報

平成28年12月定例会会期予定



インフォメーション

傍聴のご案内



県議会アラカルト

「県庁オープンデー」で議事堂を開放



県民の声

県議会フォトコンテスト受賞者の声



県議会広報

HP新着情報



議事堂の花

生け花のご紹介



定例会情報

【平成28年12月定例会会期予定】

本会議の開会予定時刻は、午前10時です。

なお、会期予定は変更される場合がありますので、傍聴の際には、お手数ですが議会事務局議事課 議事担当(電話048-830-6234)にお問い合わせください。

12月2日(金):開会、知事提出議案の報告、上程
12月5日(月):議案調査
12月6日(火):議案調査
12月7日(水):議案調査
12月8日(木):一般質問
12月9日(金):一般質問
12月12日(月):一般質問
12月13日(火):一般質問
12月14日(水):一般質問、議案及び請願の委員会付託
12月15日(木):議案調査
12月16日(金):委員会
12月19日(月):委員会・議案調査
12月20日(火):委員会(特別)
12月21日(水):議案調査
12月22日(木):委員長報告、質疑、討論、採決、閉会

[☆詳しくは、定例会概要をご覧ください。≫](#)

[▲トップへ](#)



県議会アラカルト


このコーナーでは県議会にまつわる情報を発信しています。

【「県庁オープンデー」で議事堂を開放】


県民の日の今月14日(月)、「県庁オープンデー」が開催されました。当日は約1,300人の県民の皆さまに県議会議事堂へお越しいただきました。お越しいただいた皆さまには心から感謝申し上げます。



[☆当日の様子はホームページをご覧ください。≫](#)

[▲トップへ](#) **県議会広報****【ホームページ新着情報】**

《平成28年11月16日》

[●第225回13都道府県議会議長会議に宮崎栄治郎議長が出席](#)[▲トップへ](#) **インフォメーション****【傍聴のご案内】**

～どなたでも本会議や委員会の様子を見ることができます～

県議会の本会議は、県議会議事堂4階の傍聴者受付で手続きをしていただければ傍聴ができます。

本会議の傍聴席は216席で、車いすでも傍聴ができます。また、委員会も受付で手続きをしていただければ傍聴ができます。ご用意している傍聴席は、各委員会とも20席です。

なお、聴覚に障害がある方が本会議又は委員会を傍聴する際に手話通訳者等を希望される場合は、傍聴希望日の原則として7日前までに議会事務局議事課へご連絡ください。(手話通訳者等の確保ができない場合もありますので、あらかじめご了承ください。)

皆さん、ぜひお越しください。

[☆詳しくは、傍聴のご案内をご覧ください。≫](#)[▲トップへ](#) **県民の声****【県議会フォトコンテスト受賞者の声】**

県議会では、より身近で、親しみを感じていただける県議会づくりを進めるためフォトコンテストを実施しています。

このコーナーでは、受賞された方々から頂戴したコメントをご紹介します。

今回は、第11回フォトコンテストで入賞された3作品をご紹介します。

第11回フォトコンテスト一般写真部門

入選 佐藤 常利様(皆野町)

★テーマ★ 埼玉の四季

★作品名★ 「霧の朝」



お寄せいただいた声

作品の撮影場所は、標高にして500メートルくらいの山の上です。

この場所は私が四季を通して撮影ポイントにしている場所なのですが、2014年の大雪の影響で毎年の紅葉の時期に一番見応えのあった銀杏の木が枯れてしまい、非常に残念です。

第11回フォトコンテスト一般写真部門

入選 岡本 保様(東松山市)

★テーマ★ 自由(フリー)

★作品名★ 「人馬一矢」



お寄せいただいた声

嵐山町では毎年秋に「時代まつり」が行われ古式にのっとった甲冑姿の流鏑馬が見られます。

全力疾走の馬に乗り3つの的を射ぬく、まさに人馬一体の勇壮で迫力ある流鏑馬を撮影しました。

第11回フォトコンテスト一般写真部門

入選 松岡 俊夫様(さいたま市)

★テーマ★ 自由(フリー)

★作品名★ 「釣果は？」



お寄せいただいた声

7月から10月下旬まで、朝焼けの空の美しさに魅せられ、日の出前30分に起床し、撮影現場に通いました。

撮影を終了して帰ろうとした時、釣り人に出会い、承諾を得て、写すことができました。

釣り人の方の協力に感謝申し上げます。

[☆フォトコンテストの入賞作品は、県議会フォトギャラリーでもご覧いただけます。》](#)

[▲トップへ](#)

議事堂の花

このコーナーでは、議事堂ホールに飾られた生け花をご紹介します。

【協力 埼玉県いけばな連合会】



展示期間：
11月14日～18
日
作者：古流華
栄会
橋本理栄様
花材：つるうめ
もどき、菊



展示期間：
11月21日～25
日
作者：古流松
應会
福田理秀様
花材：五葉松
(枯木)、りょう
ぶの紅葉、り
んどう、小菊、
紫陽花の葉

◇◆生け花の作者の方にお聞きしました！◆◇

【Part1】



〈古流華栄会 橋本理栄様〉

Q: 今回の作品のポイントを教えてください。

A: 秋の風景をイメージして生けました。

つるうめもどきは山にある実を、菊は里をイメージしました。

また、作品全体に力強さや存在感が出るよう、竹の花器を使っています。

Q: 作品づくりの際に心掛けていることは何ですか。

A: 私は素材を活かしながらシンプルに生けることを大切にしています。

「花器に飾られた花がきれいに見えるように」との思いからです。

【Part2】



〈古流松應会 福田理秀様〉

Q: 今回の作品のポイントを教えてください。

A: 作品のタイトルは「冬のプロローグ」です。

花材全体でふもとから山頂へと続く色彩のグラデーションを表現しています。

また、白塗りの五葉松で表現した初冠雪が秋から冬へ移り行く里山の風景をイメージさせます。

Q: 作品づくりの際に心掛けていることは何ですか。

A: 「花のこころを捉える」ことを大切にしています。

花の魅力を最大限引き出すことが私の役目だと思っています。

また、観ていただく方には作者が作品に込めた気持ちが伝われば良いと考えています。

[☆現在展示中の作品や過去の展示作品は、こちらをご覧ください。≫](#)

[▲トップへ](#)

★編集後記★

【平成28年12月定例会まもなく開会！】

今月14日(月)、県庁オープンデーが開催され、議事堂にも多くの方がいらっしゃいました。

当日は、本会議場や普段はなかなか見られない議長室を見学していただきました。これを機に皆さまに県議会を身近に感じていただけたら幸いです。

さて、平成28年12月定例会が12月2日から開会されます。

本会議や委員会はどこでも傍聴することができますので、ぜひ議事堂に足を運んでいただき、県議会をさらに身近に感じていただけたらと思います。

皆さん、ぜひお越しください！

【お問い合わせ】

●「[メールマガジン埼玉県議会](#)」の登録・解除は[こちらから](#) 》

※登録事項(メールアドレスなど)を変更する場合には、お手数ですが、変更前のメールアドレスを一度解除してから新規に登録してください。

●「メールマガジン埼玉県議会」についてのお問い合わせ・感想はこちらまで！

E-mail a6250-03@pref.saitama.lg.jp

埼玉県議会事務局政策調査課

〒330-9301 さいたま市浦和区高砂3-15-1 電話 048-830-6257 / FAX 048-830-4923



Copyright 2008. Saitama Prefectural Assembly 無断転載を禁じます。