

## メールマガジン埼玉県議会



発行：埼玉県議会



No.207 2017.3.8

## 平成29年2月定例会中間報告号

## 【予算特別委員会が開かれます】

明日9日(木)から22日(水)まで予算特別委員会が開かれます。

委員会は、どなたでも傍聴することができますので、ぜひ県議会議事堂にお越しください。

また、予算特別委員会の模様は、インターネット中継でもご覧になれます。



[☆県議会インターネット中継はこちらから》](#)

## INDEX



## 定例会情報

平成29年2月定例会会期  
予定、  
予算特別委員会の審査日  
程



## インフォメーション

県議会クイズ



## 議事堂の花

生け花のご紹介



## 県議会広報

HP新着情報



## 定例会情報

## 【平成29年2月定例会会期予定】

本会議の開始予定時刻は、午前10時です。

なお、会期予定は変更される場合がありますので、傍聴の際には、お手

数ですが議会事務局議事課 議事担当(電話048-830-6234)にお問い合わせください。

3月9日(木):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月10日(金):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月13日(月):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月14日(火):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月15日(水):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月16日(木):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月17日(金):議案調査  
 3月21日(火):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月22日(水):委員会(予算特別)・議案調査  
 3月23日(木):委員会・議案調査  
 3月24日(金):本会議(委員長報告)  
 3月27日(月):本会議(委員長報告に対する質疑、討論、採決、閉会)

[☆詳しくは、定例会概要をご覧ください。≫](#)

#### 【予算特別委員会の審査日程】

予算特別委員会は3月9日(木)から3月22日(水)まで行われる予定です。

日	項目	審査対象部局	
1	【部局別質疑】 3月9日(木) 10時開会	企画財政部、会計管理者、監査委員、選挙管理委員会	総務部、人事委員会、他の常任委員会の所管に属さない事項
2	【部局別質疑】 3月10日(金) 10時開会	県民生活部、危機管理防災部	環境部
3	【部局別質疑】 3月13日(月) 10時開会	産業労働部、労働委員会	福祉部
4	【部局別質疑】 3月14日(火) 10時開会	農林部、内水面漁場管理委員会	保健医療部
5	【部局別質疑】 3月15日(水) 10時開会	県土整備部、収用委員会、都市整備部	教育委員会
6	【部局別質疑】 3月16日(木) 10時開会	企業局、病院局、下水道局	公安委員会
7	【総括質疑】 3月21日(火) 10時開会	総括質疑	

8	【討論・採決】 3月22日(水) 10時開会	討論・採決
---	------------------------------	-------

[▲トップへ](#)

## 県議会広報

### 【ホームページ新着情報】

《平成29年2月27日～》

●[盆栽振興議員連盟が盆栽を展示](#)



【展示】五葉松(九重)



【展示】五葉松

[▲トップへ](#)

## インフォメーション

### 【平成28年度第4回Web版県議会クイズ実施中！！】

県議会ホームページでは、現在、Web版県議会クイズを実施しています。

クイズに正解された方の中から、抽選で20の方に図書カード(1,000円)を差し上げます。

クイズは県議会ホームページの内容から出題しています。ふるってご応募ください！(平成29年3月23日(木)締切)



[☆Web版県議会クイズのページはこちらから》](#)

[▲トップへ](#)



## 議事堂の花

このコーナーでは、議事堂ホールに飾られた生け花をご紹介します。

【協力 埼玉県いけばな連合会】



展示期間：  
2月20日～24日  
作者：創美流  
高橋樵園様  
花材：花桃、アイリス、オンシジューム、ユリ、マーガレット、レモンリーフ、トルコキキョウ、ゴット



展示期間：  
2月27日～3月3日  
作者：千勝古流  
石井康倣様  
花材：桃、雪柳、椿、レンギョウ

### ◇◆生け花の作者の方にお聞きしました！◆◇

#### 【Part1】

〈創美流 高橋樵園様〉

Q: 今回の作品のポイントを教えてください。

A: 桃の節句が近いということで、花桃を生けました。  
今はまだ咲いていませんが、咲くと本当にきれいで鮮やかな花です。  
作品のスケールは大きくありませんが、オンシジュームを使って華やかさを出しました。

Q: 作品作りの際に心掛けていることは何ですか。

A: 私たち作者は、「花との会話」を大切にしています。  
花材をどう使うか、どう見せるかは作者次第です。  
同じ花材を使っても、生け手によって作風が違ってくる、これが生け花の醍醐味だと思います。

#### 【Part2】



〈千勝古流 石井康倣様〉

Q: 今回の作品のテーマを教えてください。

A: 「春が来た」です。

桃を主体に、レンギョウなど春の花を使いました。  
華やかな作品となるよう、色合いも意識しています。  
春の花4つが生み出すハーモニーをお楽しみください。

Q: 作品づくりの際に心掛けていることは何ですか。

A: 「自然を大切にすること」です。

私は花材を見て、初めて作品のイメージや構図を決めます。  
細工をせず、花材をあるがままに生かすことを大切にしています。

[☆現在展示中の作品や過去の展示作品は、こちらをご覧ください。≫](#)

[▲トップへ](#)

## ★編集後記★

### 【3月は「別れの季節」】

3月に入り、いよいよ今年度も大詰めです。  
読者の皆さんにとって3月はこういった月でしょうか？  
3月は多くの学校で卒業式が行われ、「別れの季節」と言われます。  
社会人の方でも、転勤や異動で別れを経験する方はいらっしゃるでしょう。  
そんな3月だからこそ、人とのつながりを大切に、一日一日を大切にしたいものですね！



### 【お問い合わせ】

●「[メールマガジン埼玉県議会](#)」の登録・解除は[こちらから](#) ≫

※登録事項(メールアドレスなど)を変更する場合には、お手数ですが、変更前のメールアドレスを一度解除してから新規に登録してください。

●「メールマガジン埼玉県議会」についてのお問い合わせ・感想はこちらまで！

E-mail [a6250-03@pref.saitama.lg.jp](mailto:a6250-03@pref.saitama.lg.jp)

〒330-9301 さいたま市浦和区高砂3-15-1 電話 048-830-6257/FAX 048-830-4923



Copyright 2008. Saitama Prefectural Assembly 無断転載を禁じます。